

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO
COLEGIO: COLEGIO GENERAL
Semestre:
Horario: LMIJ 14:30 - 15:50 (Aula C-305)

DATOS DEL PROFESOR:

Profesor: CARLO PEDACE

Correo electrónico: cpedace@asig.com.ec

Oficina: E300

Horario de oficina: jueves 16:00-17:00

DATOS DEL CURSO:

CURSO: LNE-2301 - ITALIANO BÁSICO 1

NRC:2096

Créditos: 0

Prerequisitos: Verificar prerrequisitos en sistema académico BANNER.

Co-requisitos: El curso no tiene co-requisitos

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El curso de Italiano Básico 1 está dirigido a todos los estudiantes extranjeros adolescentes o adultos para la comprensión y producción de textos escritos y verbales al nivel elemental.

El curso abarca las 4 habilidades (hablar, escribir, leer, escuchar) y apunta a que el estudiante pueda desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana que incluye saludos, conjugación de verbos al indicativo presente y futuro; preposiciones y el aprendizaje de las palabras más frecuentes en el idioma italiano. El curso proporcionará y hará interactuar a los estudiantes sobre aspectos relevantes de la cultura italiana. El curso contará además con material didáctico apropiado de última generación para garantizar una mejor retroalimentación. El curso está dictado en italiano desde el primer día de clase. Este nivel alcanzará el A1 de italiano.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Nro	Resultado de Aprendizaje	Nivel
1	Utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente.	Medio
2	Expresar frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.	Medio
3	Presentarse a sí mismo y a otros.	Medio
4	Pedir y dar información personal básica.	Medio
5	Poder relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.	Medio

CONTENIDOS DEL CURSO:

- Presentarse, saludar, pedir informaciones básicas de manera formal en informal. - Alfabeto, pronombres personales, verbo ESSERE y AVERE. - Verbos regulares e irregulares del indicativo presente y del indicativo futuro. - Números y de argumentos lexicales concebidos por campo semántico (desayuno, almuerzo, la ciudad, el país, el carácter, la descripción física, la hora, partes de la casa). - Artículos y de las preposiciones. - Utilización de c'è / ci sono. - Pronombres reflexivos y descripción de la rutina diaria.

METODOLOGÍA PARA LA INTEGRACIÓN ENTRE LOS CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS:

Las metodologías de enseñanza utilizadas para impartir los cursos de la USFQ, siguiendo la filosofía de las Artes Liberales, fomentan el diálogo y facilitan la construcción del conocimiento mediante el constante intercambio de ideas y experiencias entre profesores y estudiantes. Se espera que en todos los cursos los contenidos teóricos sean vinculados con la práctica profesional y contexto laboral donde se desempeñarán los estudiantes a futuro, procurando integrar actividades y simulaciones de diversa índole que fomenten la comprensión de los contenidos contextualizados con la práctica y la realidad.

EVALUACIÓN DEL CURSO:

Categoría		Descripción	Porcentaje de la nota final
COMPRESION	LECTORA	Textos con ilustraciones (respuestas V/F u opciones correcta)	15
	AUDIOVISUAL	Audio Video	15
EXPRESION	ESCRITA	Presentación descriptiva Formulario	20
	ORAL	Exposición en línea (cargar video)	20
INTERACCION COLABORATIVO	ESCRITA	Caso (En línea)	10
	ORAL	Debate (presencial)	10
	EN LINEA	Comentarios (En línea) Whatsapp Comentarios/Interventos durante las clases	5
MEDIATIVO		Proyecto	5

Descripción de las categorías de evaluación

COMPRENSIÓN

Comprensión lectora:

Los alumnos tendrán dos diferentes textos con tema diferentes: a uno deberán responder a preguntas con respuestas verdadero/falso y en el otro la opción correcta.

Comprensión audiovisual:

Los alumnos serán evaluados con un audio sobre el árbol genealógico de una chica y un video que muestra la compra de una señora para su almuerzo.

EXPRESIÓN:

Expresión escrita:

Los alumnos producirán una presentación a través de un texto cortos y sencillo, acorde a este nivel.

Llenar un formulario de datos personales

Expresión oral:

Proyecto: Los alumnos deben crear un video describiendo físicamente y comportamentales de un personaje de su elección en el programa.

INTERACCIÓN (COLABORATIVO):

Escrita:

Los estudiantes abren un debate en base a un caso que sugiere un tipo de situación o acontecimiento, participando a la discusión en línea

Oral:

Debate: los alumnos serán divididos en grupos para analizar una situación en las cuales cada uno debe desenvolverse o resolver un problema.

En línea:

Durante las clases será evaluada la participación de los alumnos, a través los comentarios en línea e intervenciones presenciales de las actividades que serán propuestas en el curso.

Mediación

Proyecto: crear un dialogo en clase, acorde a este nivel. Los chicos serán divididos en grupos y tendrán un tiempo para realizar un dialogo sobre una determinada situación.

El sistema de evaluación final será estrictamente conforme y de acuerdo con la escala de calificaciones establecida por la Universidad San Francisco de Quito y se rige en el sistema Pass/Fail. Para aprobar el curso con nota **P** el porcentaje de calificación final ponderado debe estar entre 100 y 71%, con un porcentaje hasta 70,99 o menor habrá reprobación con nota final **F**. El puntaje no influye en le GPA.

No habrá ulteriores pruebas o trabajos adicionales a los asignados durante el curso.

Desde	Hasta	Nota	Significa do
71.00	100.00	P	Aprueba
-	70.99	F	No Aprueba

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL:

- Pirandello, Luigi. L'igiara e atre novelle. Milan, Italia: Garzanti, 1995. PQ 4835 .I7 G53 1995.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

-Al Dente 1 - Corso d'italiano a1_M.Birello S.Bonafaccia A.Petri Ed. Casa delle lingue 2017

POLÍTICAS:

Todos los cursos de la USFQ se rigen por las normas de ética de aprendizaje, ética de la investigación y ética del comportamiento que constan en el [Código de Honor](#) ; y por las políticas y procedimientos detallados en el [Manual del Estudiante](#)

FALTAS

El curso es de clases en presencia. Los estudiantes deberán mantener puntualidad al ingresar al aula de estudio asignada y, en caso particular, de requerir salida anticipada se le pedirá motivación puntual. Las faltas pueden ser justificada si se tratan de casos de fuerzas mayor, citas médicas, etc.

Atrasos y salidas anticipadas no podrán repetirse de forma continua o eso influirá en la suma de ausencias. Cada 3 atrasos significan una falta NO justificada. El estudiante tiene un límite de 4 faltas o 12 atrasos. Si el estudiante sobrepasa ese número automáticamente será reprobado en la materia con la letra F, como menciona el Manual del estudiante. Si el estudiante sale antes que se acabe la clase, sin una justificación valida, será considerado falta.

PLAGIO

Si un estudiante copia el deber de otro compañero, tanto el estudiante que copió como el estudiante que dejó copiar serán penalizados con nota 0 en el deber y esa nota no podrá ser recuperada.

El uso de traductores, material extra, copia de trabajos antiguos propios o de otras personas es considerado como plagio. Por este motivo, el alumno será denunciado al Decanato de Estudiantes.

ENTREGAS/FECHAS

El estudiante deberá respetar las fechas de entrega de deberes y evaluaciones. Si un alumno entrega la tarea después de la fecha límite, el mismo no será corregido.

MATERIAL:

Libro: es importante y obligatorio el uso del libro para este curso. No se permite el uso de copias físicas o digitales de los textos, el uso de este será considerado plagio

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	FECHA	CLASE	TAREAS
SEMANA 1	15/08/24	Introducción: syllabus y presentación del curso	Adquirir libro para el curso
	16/08/24	UNITA 0 – Il Bel Paese Alfabeto Pronuncia I numeri (0-20) Pagg.18-19	
	17/08/24	UNITA 0 – Il Bel Paese Comunicare in clase pag. 12-13 Pronomi personali Verbo essere(pag.28) e chiamarsi (pag.44)– aggettivi di nazionalità	Ver video SALUTI- Como presentarse en italiano
	18/08/24	Las palabras más reconocibles pag.14-15-16-17	
SEMANA 2	22/01/24	UNITA 1 – Ciao a tutti Salutare e presentarsi Dati personali (indirizzo, stato civile) Articoli indeterminativi Pagg. 22-23-25	
	23/01/24	Verbi: Stare, Avere I numeri (20-1000) Pag.31	
	24/01/24	Ripasso aggettivi di nazionalità_ maschile e femminile pag.26 Aticoli determinativi pag.27 Preposizioni a-di-in-per Pagg. 24-28 La negazione e i connettivi: no,non – e,o Compito: Expresión oral	Compito: Expresión oral: Fecha final entrega 31/01/24
	25/01/24	Vocabolario: cibo Repaso Unidad 0-1 Presentación expresión escrita I: completare un modulo con le loro informazioni personali	Presentación expresión escrita I
SEMANA 3	29/01/24	UNITÁ 2 – Cose di familia Parenti e vita familiare Aggettivi possessivi Pagg.40-41-44	
	30/01/24	Verbi Coniugazione Are/Ere e verbo irregolare Fare (pagg.39-44) Esercizio sulle parentele pag.42	
	31/01/24	Verbi regolari (conjugaciones are/ere/ire) Che azioni fai in un giorno? I giorni della settimana	

	01/02/24	Repaso UNITÁ 2 Comprensión audio: La mia famiglia:	Compito: evaluación comprensión de un audio
SEMANA 4	5/02/24	UNITÁ 3 – I gusti sono gusti Tempo libero: gusti e preferenze (cultura, divertimento, benessere) Pagg.55-56-57	
	6/02/24	Verbo Piacere I pronomi indiretti Compito: Presentazione di un testo corto e semplice (en linea)	Compito presentación expresión escrita II: Fecha final entrega 14/02/24
	7/02/24	I connettivi perché, anche Gli avverbi tanto, molto, moltissimo, un sacco, abbastanza...	
	8/02/24	Repaso UNITÁ 3	
SEMANA 5	14/02/24	Evaluación: comprensión lectora y audiovisual	Compito: Comprensión oral audiovideo
	15/02/24	Accordo e disaccordo (anche, neanche, invece) Pronomi indiretti tonici e atoni – Pag.57 Amare, odiare, sopportare, preferire Pagg.58-59	
SEMANA 6	19/02/24	UNITÁ 4 – Che Giornata I momenti del giorno, l'ora e le azioni quotidiane Pagg. 71-72 Compito: creare presentazione - progetto finale	Compito mediación: preparar para el 5/03/24 el proyecto dialogo
	20/02/24	Verbi in ire (ISC) – Verbi finire, dormire capire, pulire, unire pag.78 Preferenze – Pag.60 Aggettivi per la personalità – Pag.61	
	21/02/24	Descrivi il tuo fine settimana – Attività Trabajo oral en grupos	
	22/02/24	Ripasso UNITÁ 4 y repaso Vocabulario Compito: Debate	Compito interacción escrita Debate (en línea): Fecha final entrega: 29/02/24
SEMANA 7	26/02/24	Congiunzioni: prima-dopo-durante Avverbi di frequenza Momenti della giornata	
	27/02/24	Comprensión lectora	Compito: comprensión lectora (2 textos)
	28/02/24	Verbi regolari-irregolari	
	29/02/24	L'interrogativo quando	

		Le preposizioni articolate	
SEMANA 8	4/03/24	I verbi riflessivi – Descrizione di una giornata tipo Compito: Debate	Compito interacción oral
	5/03/24	Presentazione: proyecto Dialogo	